

My Little RnR

Choreographie: Sarah Meusburger

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (3x), 1 tag
Musik:	My Little RnR von Danko Jones
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Back, hold, rock back, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S2: Shuffle back, touch behind, pivot ¼ I, toes-heels-toes-heels swivels

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6 Beide Fußspitzen nach rechts drehen - Beide Hacken zur Mitte drehen
- 7-8 Wie 5-6

S3: Step, pivot ½ I 2x, rock back/kick, stomp up 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Vine r + I with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem aufstampfen' - 12 Uhr)

S5: Step, pivot ½ I 2x, rock back/kick, stomp up 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge S3 (9 Uhr)

S6: Chassé, rock back r + I

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S7: Stomp forward, heel-toe swivels, touch r + I

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke zum rechten Fuß drehen
- 3-4 Linke Fußspitze zum rechten Fuß drehen - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Rechte Hacke zum linken Fuß drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze zum linken Fuß drehen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

S8: Side/double hip bumps, kick 2x, back, close

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen
- 3-4 Hüften 2x nach links schwingen
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1., 2. und 3. Runde - 9 Uhr/6 Uhr/ 3 Uhr)

T1-1: Rocking chair, step/heels bounces turning ½ I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Schritt nach vorn mit rechts/beide Hacken 4x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

T1-2: Rocking chair, step/heels bounces turning ½ I

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Rocking chair, step/heels bounces turning ½ I

1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (6 Uhr)

T2-2: Rocking chair, step/heels bounces turning ½ I

1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (12 Uhr)

T2-3: Double hip bumps, hip bumps

1-2 Hüften 2x nach rechts schwingen

3-4 Hüften 2x nach links schwingen

5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

T2-4: Rocking chair, step/heels bounces turning ½ I

1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (6 Uhr)

T2-5: Rocking chair, step/heels bounces turning ½ I

1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (12 Uhr)